

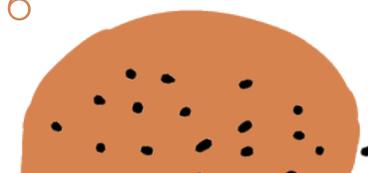
CAHAR

Community Manager ~ Webdesigner



SOMMAIRE

Le logotype	3
Les couleurs	4
Le typographies	5
Les variantes	6
Les éléments graphiques	7
Les interdits	8
Les supports imprimés - Carte de visite	9
Les supports imprimés- Signature	10
Les supports imprimés - Signature d'entête	11
Les supports web - Site internet	12
Les réseaux sociaux - Bannière LinkedIn	13
Les réseaux sociaux - Post LinkedIn	14
Les autres utilisations - Mug	15
Les autres utilisations - L'enseigne	16



Le logotype



Le logotype de mon projet personnel Pauline CAHARD est composé de plusieurs éléments. Le nom de famille «CAHARD» en typographie Josefin Sans, une illustration de mon visage ainsi que ma baseline en typographie Maryam.

La typographie rappelle les formes géométriques et donc mon côté carré et rigoureux. De plus, l'illustration minimaliste de mon visage est faite avec des traits très fins qui rappellent ma féminité.

Ce logotype est conçu pour aller sur toutes sortes de supports print ainsi que les supports web. Il est aussi facilement déclinable.

Les couleurs

COULEURS PRINCIPALES



C : 14% R : 214%
M : 55% V : 131%
J : 72% B : 79%
N : 3%



C : 91% R : 1%
M : 79% V : 1%
J : 62% B : 1%
N : 97%

COULEURS SECONDAIRES



C : 28% R : 191%
M : 22% V : 189%
J : 22% B : 189%
N : 3%



C : 0% R : 255%
M : 0% V : 255%
J : 0% B : 255%
N : 0%

Chaque couleur de ma palette a une signification:

Le orange est une des couleurs principales de ma palette de couleur. Je l'utilise beaucoup car elle évoque mon dynamisme et ma sympathie.

Ma seconde couleur est le noir. Elle désigne l'élégance et mon côté stricte.

Enfin, j'utilise par petites touches, le blanc et le gris pour mon côté doux et calme.

Le typographies

Titres

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Josefin Sans Light (textes courants)

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Josefin Sans Bold (textes courants accentués)

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Les variantes

LOGO DE BASE + PAPETERIE



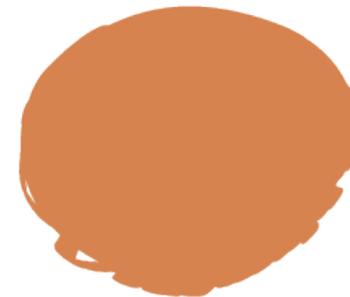
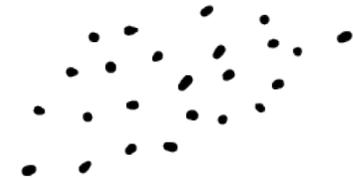
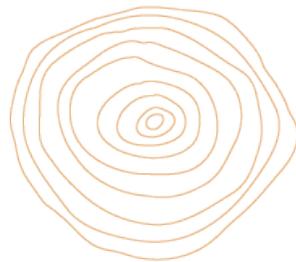
LOGO POUR LE SITE WEB



LOGO ICÔNE
DU SITE WEB



Les éléments graphiques



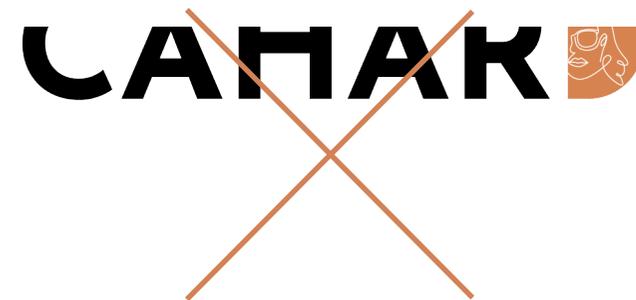
J'utilise par petites touches quelques éléments graphiques pour donner un peu d'énergie à la charte graphique.
J'utilise des éléments graphiques linéaires, ce qui permet d'évoquer la vitesse et le fait d'être ordonné. De plus, j'utilise des formes rondes pour rappeler mon côté doux et féminin.

Les interdits

NE PAS DÉFORMER



NE PAS COUPER



NE PAS PIVOTER



NE PAS CHANGER DE COULEURS



Les supports imprimés - Carte de visite



Les supports imprimés- Signature



Les supports imprimés - Signature d'entête



Les supports web - Site internet



Les réseaux sociaux - Bannière LinkedIn



Pauline Cahard

Community Manager/web designer

Rouen et périphérie · [Coordonnées](#)

[Plus de 500 relations](#)



i-Media



Normandie Web School

Les réseaux sociaux - Post LinkedIn



Pauline Cahard

Community Manager/web designer

3 mois · 🌐

Hello ma communauté ! 🙌

Au sein d'un projet pour mon école, [Normandie Web School](#), je dois effectuer mon identité visuelle dont mon logo.

J'ai donc réalisé une ébauche de logo déclinable en plusieurs couleurs et en plusieurs formats.

Alors aujourd'hui, je fais appel à vous pour me donner des conseils afin de l'améliorer. 😊

Je suis ouverte à toutes critiques constructives ! ✌️

Au plaisir d'échanger avec vous. 😊

[#Logo](#) [#designer](#)



Les autres utilisations - Mug



Les autres utilisations - L'enseigne

